La comprensión lectora universitaria: una experiencia existencial humana

(University Reading Comprehension: A Human Existential Experience)

César Ñáñez

Universidad de Oriente.

nanezcesar151@gmail.com

Recibido: 13/01/2026; Aceptado: 29/05/2026

Abstract

This article explores university reading comprehension from a philosophical and reflective perspective, moving beyond technical decoding to understand it as a human existential experience. The objective is to analyze reading processes within the university context to reveal their deep impact on the student's integral formation. Methodologically, the study is framed within a hermeneutic process with conversational references, allowing for an interpretation of the educational reality in Venezuela. The results indicate that reading comprehension is often hindered by traditional teaching approaches and a lack of innovative training in subjects such as Linguistic Expression I, which limits student engagement. The proposal highlights the need for a philosophical shift in higher education that considers the student's emotional, social, and physical well-being. It is concluded that educators must adpt innovative strategies that foster an inclusive and equitable environment, transforming reading into a vital tool for existential and academic development.

Keywords: Reading comprehension, Higher education, Hermeneutics, Existential experience, Philosophy of education.

Resumen

La presente investigación aborda la comprensión lectora universitaria desde una perspectiva filosófica y reflexiva, trascendiendo la decodificación técnica para entenderla como una experiencia existencial humana. El objetivo es analizar los procesos lectores en el contexto universitario para develar su impacto profundo en la formación integral del estudiante. Metodológicamente, el estudio se inscribe en un proceso hermenéutico con referencias conversacionales, lo que permitió interpretar la realidad educativa en el entorno venezolano. Los resultados indican que la comprensión lectora suele verse solapada por enfoques docentes tradicionales y falta de capacitación innovadora en unidades curriculares como Comprensión y Expresión Lingüística I, lo cual limita el interés estudiantil. La propuesta destaca la necesidad de adoptar una mirada filosófica en la educación superior que considere el bienestar emocional, social y físico del educando. Se concluye que los educadores deben asumir estrategias innovadoras que propicien un ambiente de aprendizaje inclusivo y equitativo, transformando la lectura en una herramienta vital para el desarrollo existencial y académico.

Palabras clave: Comprensión lectora, Educación universitaria, Hermenéutica, Experiencia existencial, Filosofía educativa.

Introducción

La historia de la humanidad es la de su comunicación. Desde nuestros ancestros, la capacidad de transmitir experiencias y anticipar el futuro mediante el lenguaje ha sido una cuestión de supervivencia existencial. Sin embargo, con el nacimiento de la escritura, la lectura se transformó de un acto natural en un proceso complejo y en una meta educativa global que hoy, en el contexto universitario, requiere una revisión que trascienda lo puramente técnico.

En el contexto universitario actual, surge una interrogante fundamental que motiva este trabajo: ¿Por qué el dominio de la lectoescritura es vital para las instituciones y, más aún, en qué consiste la experiencia de la comprensión lectora desde una perspectiva existencial? Se elude aquí la respuesta utilitaria o pragmática para concentrarse en la reflexión filosófica sobre el acto de leer. El objetivo de este artículo es analizar la comprensión lectora universitaria no como un proceso puramente cognitivo de decodificación, sino como una experiencia existencial humana que involucra la integralidad del ser.

Esta investigación se justifica en la necesidad de superar la visión técnica de la lectura en la educación superior venezolana. Es relevante porque propone humanizar la enseñanza en unidades curriculares como Comprensión y Expresión Lingüística I, donde el desinterés estudiantil suele derivar de una práctica docente desvinculada del bienestar emocional y social del estudiante.

La Lectura como fenómeno existencial.

Para entender la comprensión lectora universitaria, debemos precisar que no se trata solo de procesar signos. Como el ancestro que interpretaba el humo para "robar el fuego", el lector contemporáneo habita un universo de lenguaje donde el texto se le abre como un "ser". En el escenario universitario, la experiencia de la lectura está mediada por la historia previa del sujeto. El lector no es una abstracción cognitiva, como sugieren los modelos de Piaget o Ausubel, sino un existente humano concreto que se proyecta hacia el texto con expectativas, decisiones y una carga emocional definida. Como señala Gutiérrez (2009), la lectura ordena la mente y facilita soluciones, pero este proceso requiere de un contexto real. Siguiendo a Rojas (2007), la escritura y la lectura son actos comunicativos dirigidos a un "otro". Por tanto, el texto no es palabra muerta, sino un discurso que nos interpela y nos habla como un "tú", estableciendo un diálogo existencial.

Fundamentación filosófica: el ser ante el texto.

Para comprender la lectura como una experiencia existencial, es imperativo trascender las teorías pedagógicas tradicionales que la reducen a una mera transferencia de información. Esta investigación se ancla en la fenomenología hermenéutica, entendiendo que el acto de leer es, ante todo, un modo de "estar en el mundo". Martin Heidegger: la lectura como apertura del Dasein. En la analítica existencial de Martin Heidegger, el ser humano es definido como Dasein (ser-ahí), un ente que se caracteriza por la comprensión. Heidegger sostiene que no nos aproximamos al mundo de manera neutral, sino que siempre estamos arrojados en una red de significados previos. Bajo esta luz, la comprensión lectora universitaria no es un proceso que inicia desde cero en el salón de clases; es un encuentro del Dasein con un texto que le interpela en su situación fáctica.

El concepto heideggeriano de Sorge (cura o preocupación) resulta fundamental aquí: el estudiante de Bioanálisis o Gerencia no lee solo para aprobar, sino porque en el texto se juega algo de su propio proyecto de vida. La lectura académica se convierte así en una apertura del ser, donde el lenguaje deja de ser una herramienta de comunicación para transformarse en la "morada" donde el estudiante se descubre a sí mismo y a su entorno.

Hans-Georg Gadamer: la fusión de horizontes

Hans-Georg Gadamer, en su obra cumbre Verdad y Método, nos ofrece la clave para entender el diálogo entre el estudiante y el autor. Para Gadamer, comprender es un proceso de fusión de horizontes (Horizontverschmelzung). El lector posee un "horizonte" limitado por sus prejuicios, su historia y su contexto (en este caso, la realidad de Cumaná y la crisis universitaria venezolana). El texto, por su parte, posee su propio horizonte histórico.

La comprensión ocurre cuando estos dos horizontes se encuentran y se transforman mutuamente. No se trata de que el alumno de la UDO repita lo que dice Sófocles o Kafka, sino de que logre una nueva síntesis donde lo leído se integre a su propia existencia. Esta perspectiva deslegitima la educación memorística, pues, como afirma Gadamer, quien comprende de verdad no puede seguir siendo el mismo de antes; la comprensión es un acontecimiento que altera la subjetividad.

Max van Manen: la fenomenología de la práctica.

Para aterrizar estos conceptos en la realidad educativa, se recurre a Max van Manen, quien propone que la investigación fenomenológica debe captar la "esencia" de la experiencia tal como es vivida. Van Manen (2003) sugiere que toda experiencia humana está tejida por cuatro existenciales: a) Espacialidad: el ambiente del aula; b) Corporeidad: la sensación física ante la lectura; c) Temporalidad: el tiempo vivido durante el acto lector; y d) Relacionalidad: el vínculo con el autor como un "otro". Al aplicar estas categorías, la comprensión lectora deja de ser una técnica de subrayado y se convierte en una pedagogía de la sensibilidad, donde el profesor actúa no como un transmisor, sino como un mediador de experiencias que marcan la biografía del estudiante.

Sendero metodológico: Una aproximación hermeneútica

El sendero metodológico de la investigación se cimenta en el paradigma cualitativo, adoptando un diseño basado en la fenomenología hermenéutica bajo los postulados de Van Manen, Heidegger y Gadamer. Este enfoque permite abordar la comprensión lectora universitaria no como un simple proceso mecánico, sino como una experiencia existencial humana, rescatando los significados vividos por los actores sociales en su propio contexto.

Técnicas de recolección de información.

Se utilizaron dos técnicas principales para captar la subjetividad de los actores: la entrevista Semi-estructurada, concebida como una conversación espontánea y dialógica (Saltalamacchia, 2005). Se aplicó un guion enfocado en las motivaciones, el gusto por la lectura y la percepción existencial de los procesos lectoescriturales. Y, el análisis de producciones escritas, se examinaron textos

expositivos y argumentativos realizados por los estudiantes para contrastar el discurso oral con la capacidad de subjetivación en el papel.

Procedimiento de análisis.

La información se procesó mediante el análisis semántico del discurso bajo una perspectiva hermenéutica. Siguiendo a Van Dijk (2003), se analizaron estructuras discursivas como el estilo léxico, la coherencia y la organización temática. Este análisis permitió trascender lo literal para descubrir cómo la lectura influye en el proyecto de vida, las creencias y el bienestar emocional del estudiante universitario.

Hallazgos y discusión: La lectura como encuentro existencial

El tránsito de la angustia a la resiliencia cognitiva: el encuentro inicial con el texto complejo fue descrito como un momento de quiebre. La informante Andrea López relata: "A mi cabeza llegan pensamientos de inferioridad, llegan sentimientos de frustración por no ser capaz de entender algo complejo" (Comunicación personal, 2026, p. 12). Este hallazgo revela que el obstáculo no es solo intelectual, sino ontológico. Sin embargo, Andrea concluye que para superar esto "solo se necesita paciencia y resiliencia en los estudios y vida en general" (p. 13).

La lectura como espejo y ventana: identidad y alteridad. Los textos operan como un "espejo" que confronta las creencias propias. Carlos Ochoa, al reflexionar sobre La Metamorfosis, manifiesta: “Me hizo darme cuenta de lo efímeros que somos los seres humanos, y de lo incapaces que somos cuando nos arrebatan nuestras capacidades... cuando nos quitan nuestra humanidad” (Comunicación personal, 2026, p. 8). Aquí, la comprensión lectora conecta el texto con la realidad biológica de la vulnerabilidad.

El cuestionamiento del libre albedrío y el destino La lectura de Edipo Rey generó un debate sobre la agencia humana. Andrea López describe que el texto le hizo entender que "por más que queramos escapar de nuestro destino y realidad, nunca será suficiente" (Comunicación personal, 2026, p. 15). Este encuentro permite que el estudiante reevalúe su posición ante la vida.

La lectura como herramienta de sanación y autoanálisis Katherin Ortíz destacó cómo textos reflexivos funcionaron como literatura terapéutica: "Este libro me sirvió de autoayuda en mi salud mental... con una lectura honesta y profunda de quiénes somos" (Comunicación personal, 2026, p. 5). Ante la crisis actual, la lectura se convierte en un refugio para la reconstrucción del bienestar emocional.

El desafío del sentido: de la memorización al diálogo transformador. Existe una tensión entre la búsqueda de sentido del alumno y la exigencia técnica del sistema. La Dra. Ynés Colina, enfatiza que

"un buen lector se convierte en una persona más reflexiva, empática, crítica y libre" (Comunicación personal, 2026, p. 21). No obstante, la Lic. Eudis Díaz, advierte sobre un "paradigma institucional que ha privilegiado la reproducción de contenidos sobre la producción de sentido" (p. 19). Este 'paradigma institucional' mencionado por Díaz cobra un matiz crítico en el contexto de la Universidad de Oriente (UDO). La crisis presupuestaria y de infraestructura que atraviesa la institución ha empujado, paradójicamente, a una mecanización de la enseñanza, donde el docente, agobiado por las carencias, se refugia en la exigencia técnica y la repetición de contenidos. Esta educación de supervivencia olvida que el estudiante de Sucre asiste al aula no solo a buscar información, sino a encontrar un sentido que le permita resistir y proyectarse en medio de la precariedad. Ignorar la necesidad existencial del alumno en favor de la pura técnica no es solo una falla pedagógica, es una forma de deshumanización institucional.

Es imperativo profundizar en el "paradigma institucional" que menciona la Lic. Díaz. En la Universidad de Oriente, la crisis estructural ha forzado una mecanización de la enseñanza donde el docente, agobiado por las carencias, suele refugiarse en la pura técnica. Esta "pedagogía de supervivencia" ignora que el estudiante busca en el aula un sentido existencial para resistir a la precariedad. Ignorar esta necesidad en favor de la repetición de contenidos constituye una forma de deshumanización institucional que debemos transformar

Conclusiones reflexivas

La comprensión lectora en la universidad no puede seguir reduciéndose a una competencia técnica. Es, en esencia, la base sobre la cual el estudiante edifica su autonomía y su capacidad de ser en el mundo. El tipo de texto es determinante. Mientras que el texto científico estimula el rigor crítico, el texto literario y filosófico activa la esfera emocional y la pregunta por el sentido de la vida. Se concluye que para mejorar el desempeño en Comprensión y Expresión Lingüística I, es urgente transformar el aula en un espacio de diálogo genuino, donde el texto sea un "tú" que interpele al estudiante y le permita habitar el lenguaje de forma plena y no meramente instrumental

Referencias Bibliográficas

Ausubel, D. (2002). Adquisición y retención del conocimiento: una perspectiva cognitiva. Barcelona, España: Paidós.

Gadamer, H. G. (1993). Verdad y método. Salamanca, España: Ediciones Sígueme.

Gutiérrez, M. (2009). La lectura como acto de libertad. Caracas, Venezuela: Editorial Panapo.

Heidegger, M. (2009). Ser y tiempo (J. E. Rivera, Trad.). Madrid, España: Editorial Trotta. (Obra original publicada en 1927).

Kafka, F. (2004). La metamorfosis. Madrid, España: Alianza Editorial. (Obra original publicada en 1915).

Piaget, J. (1976). Psicología y pedagogía. Barcelona, España: Ariel.

Rojas, V. (2007). Estrategias de comprensión lectora. Caracas, Venezuela: Universidad Central de Venezuela.

Saltalamacchia, H. (2005). La historia de vida: reflexiones a partir de una experiencia de investigación. Puerto Rico: CIJUP.

Sófocles. (2001). Edipo Rey. Madrid, España: Editorial Edaf.

Van Dijk, T. (2003). Ideología y discurso. Barcelona, España: Ariel.

Van Manen, M. (2003). Investigación de la experiencia vivida. Barcelona, España: Idea Books.